

miércoles 2 y jueves 3 de agosto jueves 3 y viernes 4 de agosto

taller de interpretación



Krzyk Theater - El Grito Teatro

Grupo de creadores fundado en 2002 en Maszewo por Marek Kościółek y Anna Giniewska. Produce principalmente espectáculos basados en sus propias propuestas, que se crean como resultado de ensayos y búsquedas conjuntas de todo el todo el equipo implicado en el proceso creativo. Su trabajo también se centra en temas relacionados con la sociología, la pedagogía teatral, el diagnóstico social y la filosofía.

En los años siguientes El Grito se formó (y estos eran sus objetivos) como un teatro comprometido. Las propuestas del equipo tenían a menudo que ver con temas como el desacuerdo, la rebeldía o la voluntad de cambio en la realidad ampliamente entendida. Posteriormente las producciones originales del grupo se centraron en las relaciones y los valores universales. De ahí su considerable éxito también en el ámbito internacional. ("To Face",

"Hey, You")

Desde hace casi dos décadas, Krzyk trabaja con el entorno social, utilizando su método de trabajo original, que le lleva a participar en todas las iniciativas y actividades sociales. Se le dedica mucho espacio a la educación no formal, la educación a través del arte y la adquisición de habilidades sociales por parte de niños y jóvenes. Crear asociaciones, organizar festivales, instaurar lazos, fomentar una mayor participación en la vida social y cultural son sólo algunos ejemplos de las actividades de la Asociación

Asimismo, Krzyk dedicó mucha energía y tiempo a crear líderes locales, animadores y, recientemente, también educadores. Los miembros de Krzyku son licenciados en diversos campos de estudio, lo cual no deja de ser significativo. Esta diversidad permite un mayor espectro de observación de la realidad circundante. Por eso, entre otras cosas, el ser humano está en el centro de la exploración e investigación en curso de El Grito.

Cabe señalar que durante casi veinte años de trabajo conjunto y en diversos momentos (incluidos los difíciles), el grupo ha desarrollado su propio método de trabajo, que puede describirse en una frase como "una intensa capacidad de estar aquí y ahora con otro ser humano". Comparte este método con otras personas durante numerosas reuniones en Polonia y en el extranjero. Hasta la fecha, el grupo ha realizado cientos de encuentros, talleres y sesiones de formación en diversos lugares del país y en el extranjero.

Taller gratuito, dirigido jóvenes y adolescentes

Más información e inscripciones enviando un e-mail a: info@fitelx.com antes del 26 de julio, en el asunto poner "taller de teatro".





























